

# TEATRO E CABARET

## 39<sup>a</sup> RASSEGNA TEATRALE 2026





# TEATRO CABARET

39ª RASSEGNA TEATRALE 2026

**Sabato 17 gennaio, ore 21:00**

La compagnia "La Nogara APS" presenta:

**DON GERVASO PARROCO PER CASO**

**Sabato 31 gennaio, ore 21:00**

La compagnia "Le Acque Mosse" presenta:

**EL CORAJO NO ME MANCA...  
XE LA SFIGA CHE ME FREGA**

**Sabato 14 febbraio, ore 21:00**

La compagnia "La Trappola APS" presenta:

**LE MIRABOLANTI FORTUNE DI ARLECCHINO**

**Sabato 28 febbraio, ore 21:00**

La compagnia "Il Boccascena" presenta:

**L'OSPEDAL DEI MIRACOLI**

**Sabato 14 marzo, ore 21:00**

Lia Bonfio presenta:

**SONO ANDATA A VIVERE IN CAMPAGNA**

**Sabato 28 marzo, ore 21:00**

La compagnia "L'artefatto" presenta:

**OVO, GALINA E CUL CALDO**

**Sabato 11 aprile, ore 21:00**

La compagnia "Piccola Scena Arte e Spettacolo" presenta:

**L'AMORE NON SI PAGA**



# TEATRO CABARET

Ingresso singolo spettacolo:

**INTERO 9 euro**

**RIDOTTO (soci Sala e ragazzi fino a 14 anni) 7 euro**

Abbonamento 7 spettacoli:

**INTERO 50 euro**

**RIDOTTO (soci Sala e ragazzi fino a 14 anni) 45 euro**

I biglietti con posto numerato saranno in vendita presso la Sala il giorno dello spettacolo dalle ore 20.00. È possibile pagare con biglietto online con il sistema PayPal e Satispay oppure prenotare per mezzo del sito internet con il ritiro del biglietto almeno mezz'ora prima dello spettacolo.

**Sala della Comunità di Vo' di Brendola**

Via Carbonara, 28 - 36040 Vo' di Brendola (VI) - Tel. e fax 0444 401132  
info@saladellacomunita.com - www.saladellacomunita.com

# TEATRO CABARET

39<sup>a</sup> RASSEGNA TEATRALE 2026

Ci siamo! Si riapre il sipario su una nuova stagione di teatro e cabaret!

Anche quest'anno abbiamo pensato a voi, cari spettatori, per cercare di regalarvi delle divertenti serate in...

compagnia! Sul palco si alterneranno gruppi di artisti che, con passione e tanto entusiasmo, porteranno in scena commedie brillanti, storie curiose e sorprese intriganti.

Come sempre, abbiamo cercato di costruire un programma che rispecchi i vostri gusti e le vostre preferenze, scegliendo spettacoli capaci di incontrare il pubblico più affezionato e, al tempo stesso, incuriosire chi si avvicina per la prima volta alla nostra rassegna.

Ritroveremo compagnie note e volti amici, ma non mancherà qualche nuova proposta. Tra queste, una piacevole novità: per la prima volta nella storia della nostra rassegna ospiteremo anche una voce femminile del cabaret, con un monologo tutto suo, a testimoniare la continua evoluzione e varietà del nostro programma.

Preparatevi a lasciarvi sorprendere, divertire e, perché no, anche un po' commuovere: il sipario si apre... e lo spettacolo comincia!



**Sabato 17 gennaio, ore 21:00**

La compagnia "La Nogara APS" presenta:

## **DON GERVASO PARROCO PER CASO**

**Il diavolo fa le pentole ma non i coperchi**

Commedia brillante in due atti di Loredana Cont

Regia di Massimo Lerco e Michele Bonomo

Testo tradotto in dialetto da Mario Busti

Mary ed Elia sono due sorelle di mezza età, disoccupate da un paio d'anni, che non riescono a trovare un nuovo lavoro. Quando leggono che al b&b Settimo Cielo, gestito da suor Ortensia, cercano una coppia (tassativamente sposata) per ricoprire i ruoli di cuoca e giardiniere decidono di presentarsi per un colloquio, travestendo Elia per renderla idonea a ricoprire la parte del marito.

Intanto suor Ortensia sta aspettando Don Gervaso che per un impedimento non potrà arrivare. Nel frattempo il signor Dario, inseguito dalla ex moglie e dagli strozzini, si trova per caso ad arrivare al b&b e viene scambiato per Don Gervaso. Stante la necessità di non farsi trovare approfitta del fraintendimento e si finge il parroco, con grande soddisfazione delle suore e delle parrocchiane.

Ad un certo punto Elia si innamora del direttore e per lei diventa sempre più difficile nascondere la sua identità e con la sorella escogiterà un piano per tornare ad essere sé stessa senza perdere il lavoro.

E anche per don Gervaso arriverà il momento di tornare Dario... con un finale a sorpresa!



**Sabato 31 gennaio, ore 21:00**

La compagnia "Le Acque Mosse" presenta:

## **EL CORAJO NO ME MANCA... XE LA SFIGA CHE ME FREGA**

**Ah, la superstizione... porta sfortuna!**

Commedia brillante in tre atti tratta  
da "Non è vero ma ci credo" di Peppino De Filippo  
Adattamento e regia di Sandro Cappelozza

La vicenda è ambientata nei favolosi anni '60, gli anni del boom economico e della rinascita. Il commendatore Gervasio è un convinto superstizioso, gli affari non vanno bene e attribuisce la colpa di tutto ciò a Belisario Malvurio suo impiegato presunto portatore di influssi negativi. Anche in famiglia ci sono problemi: sua figlia Rosetta è innamorata di un giovane che il commendatore non ritiene all'altezza della ragazza. Tutto sembra risolversi quando in azienda si presenta un giovane impiegato in cerca di lavoro, Toni, il quale ha un notevole difetto fisico che il commendatore però apprezza. Gli affari di colpo prosperano e anche sua figlia sembra aver ritrovato finalmente la serenità, dimenticando il giovane di cui era perdutamente innamorata. Tutto fila a gonfie vele e le asperità vengono appianate, quasi sempre proprio grazie all'intervento del giovane impiegato. Ma lo scompiglio arriva all'improvviso quando Toni confida al commendatore...

**Sabato 14 febbraio, ore 21:00**

La compagnia "La Trappola APS" presenta:

# **LE MIRABOLANTI FORTUNE DI ARLECCHINO**

**Le peripezie dei comici dell'arte**

Una rievocazione della commedia all'italiana  
Regia di Pino Fucito

Anno del Signore 1697. Una piazza, un palchetto illuminato da lanterne, il pubblico si riunisce attirato dalla musica e da un'ammiccante fanciulla.

Due compagnie di Comici dell'Arte sono state costrette ad unire le forze per rappresentare, nelle piazze di alcune città del Nord Italia, la commedia "Le mirabolanti fortune di Arlecchino".

Sulle tavole del palcoscenico si alternano i divertenti lazzi di Arlecchino, di Capitan Spaventa, di Colombina, del Magnifico e d'altri "tipi" comici. Fuori scena pulsa la vita "reale" dei commedianti che li interpretano, in viaggio alla volta di Parigi in cerca di successo, tra generosità e invidie, screzi e favori, amori ed amorazzi, paure e speranze. Una "commedia nella commedia" in cui rivive l'epopea della Commedia dell'Arte al punto che la ricerca di fortuna, in scena da parte di Arlecchino, diventa metafora della ricerca di fortuna dei Comici dell'Arte.





**Sabato 28 febbraio, ore 21:00**

La compagnia "Il Boccascena" presenta:

## **L'OSPEDAL DEI MIRACOLI**

**Povero Torquato i parenti ti voglion proprio male**

Commedia in dialetto all'interno di un ospedale psichiatrico  
Regia di Massimo Vittorio Cipolat

La signora Teresa e suo marito Umberto coinvolgono, dietro congruo pagamento, la loro amica Direttrice dell'ospedale psichiatrico per far recludere nel reparto di psichiatria "il povero Torquato", il fratello di Teresa, con l'intento di intascare tutti i soldi dell'eredità materna. Oltre ad essere forzosamente ricoverato in ospedale a seconda dei capricci di Teresa, il povero Torquato è costretto a vivere la propria esistenza "al comando della sorella", non potendo nemmeno coronare il suo sogno d'amore e finalmente convolare a nozze con la timorosa Giacinta che da sempre lo accudisce con tanto affetto. Per pura fatalità, nella stessa camera del reparto di psichiatria, si trova anche Gildo, da sempre amico fraterno di Torquato, ricoverato per motivi legati all'alcol e per i traumi mentali subiti al fronte durante la seconda guerra mondiale. Entrambi sono affidati alle amorevoli cure di Antonia, attempata infermiera dalla manina d'oro, ma soprattutto alla supervisione di una nuova dottoressa che, prendendo a cuore la pessima situazione di Torquato e Gildo, farà di tutto per intralciare il piano della Teresa e di Umberto, così da rendere il soggiorno degli ospiti il meno travagliato possibile. Fatti e misfatti all'interno di un complicato scenario familiare, rancori, ripicche e pettegolezzi al veleno, che fanno da contraltare ad un ritmo sfrenato di battute esilaranti e a quel desiderio d'amore che rende la vita degna di essere vissuta.

**Sabato 14 marzo, ore 21:00**

Lia Bonfio presenta:

## **SONO ANDATA A VIVERE IN CAMPAGNA**

**La padovana del Qatar torna a casa**

Una voce femminile del cabaret – Prima Nazionale

Di e con Lia Bonfio

Tornata dopo 10 anni all'estero, tra grattacieli e centri commerciali spaziali, a 35 anni torna nel suo natio Veneto. E il nuovo inizio, in una casa inerpicata su una collina, agli occhi di una che legge la realtà nel modo piú sgangherato possibile, é ogni giorno piú romantico e... delirante. Discorsi grandi e microscopica bellezza attraverso gli occhi di una millennial drammatica.





**Sabato 28 marzo, ore 21:00**

La compagnia "L'artefatto" presenta:

## **OVO, GALINA E CUL CALDO**

**Sembra troppo facile aprire un B&B**

Una divertente commedia in lingua veneta

Testo e regia di Fabrizio Piccinato

Il vecchio Adelmo e la sua badante vivono in un grande appartamento che, nonostante le dimensioni, non riesce a render loro la vita facile: tra bollette da pagare, conti che si accumulano e spese quotidiane sempre più pesanti, la loro situazione economica è tutt'altro che tranquilla. Ogni giorno diventa una piccola sfida, e le preoccupazioni sembrano moltiplicarsi senza sosta.

Per cercare di far quadrare i conti e trovare una soluzione ai continui problemi finanziari, Adelmo e la sua badante decidono di aprire un bed and breakfast. All'inizio questa idea sembra rappresentare la risposta a tutte le difficoltà: un modo semplice e pratico per arrotondare le entrate e, perché no, anche per incontrare nuove persone. Tuttavia, ben presto, la realtà si dimostra molto diversa dalle aspettative: quella che sembrava una soluzione facile si rivela un'arma a doppio taglio, portando con sé complicazioni inattese e situazioni imprevedute che metteranno alla prova la loro pazienza e il loro spirito d'iniziativa.

**Sabato 11 aprile, ore 21:00**

La compagnia "Piccola Scena Arte e Spettacolo" presenta:

## **L'AMORE NON SI PAGA**

**Occhio Genuflessa al fidanzato... per procura**

Commedia dialettale in due atti

Testo di Italo Conti

Regia di Raffaella Bergamin

Fortuna Fulgenzio ha due figli, Lazzaro e Genuflessa, e la sua vita familiare sembra già abbastanza movimentata. La situazione prende una piega inaspettata quando Genuflessa decide di fidanzarsi... per procura, con Rosario Bonafede, un truffatore ricercato dalla Polizia. Rosario, con l'aiuto di una finta madre e di una finta sorella, mette in atto un piano astuto per estorcere alla famiglia una somma di denaro considerevole, approfittando della buona fede dei Fulgenzio.

Ma, come spesso accade nelle migliori commedie, nulla va come previsto. Tra inganni, equivoci e situazioni sempre più grottesche, la vicenda prende pieghe imprevedibili, fino a culminare in un colpo di scena finale che farà ritrovare persone da tempo lontane e farà rivivere circostanze straordinarie, con momenti di sorpresa e stupore. Il tutto si svolge in un turbinio di risate, senza mai perdere di vista il vero senso della storia: l'amore non si paga.







# CAZZANELLO CHRISTIAN & C. SNC

Pittura controsoffitti - carta da parati  
grasselli - stucchi veneziani

Via S. Valentino, 2 - 36040 Brendola (VI) - Tel. 0444 400954



Via D. Alighieri, 134  
Brendola (VI)  
Tel. 0444 601675  
info@trattorialapergola.it  
www.trattorialapergola.it



## Falegnameria Muraro.

Artigiani del Legno

Via A. De Gasperi, 8 - Brendola (VI)

Tel. 0444 400976

E-mail [servizi@falegnameriamuraro.it](mailto:servizi@falegnameriamuraro.it)

[www.falegnameriamuraro.it](http://www.falegnameriamuraro.it)



## BREN PAV. s.r.l.

PAVIMENTI & RIVESTIMENTI

Via A. De Gasperi, 24 - BRENDOLA (VI)

Tel. e fax 0444 493749



## Agriturismo El Pavejo

Brendola (VI) - Via San Vito, 76

334 1582895 - [info@agriturismoelpavejo.it](mailto:info@agriturismoelpavejo.it)



DEGUSTAZIONE E VENDITA DIRETTA

## AZIENDA AGRICOLA CÀ NOVA

di Lorenzi Mirco

# CÀ NOVA

Via A. Canova, 5 - Brendola (VI) - 347.2338354