



mercoledì **2** **CONCLAVE**

**luglio** (USA, UK 2024) di Edward Berger, con Ralph Fiennes, Stanley Tucci e John Lithgow. Thriller. 120 minuti.  
**BRENDOLA**

Dopo la morte del Papa, il Collegio cardinalizio si riunisce in Vaticano per un conclave decisivo: cardinali di tutto il mondo discutono in un rito tra tradizione e mistero, con il cardinale Lawrence a supervisione. Tuttavia, tra ambizioni e segreti dei candidati papabili, intrighi minacciano il conclave, mettendo alla prova la fede di Lawrence. Una scoperta sui segreti del defunto papa lo porta a quesiti morali e a una rivelazione finale che potrebbe cambiare tutto.



domenica **6** **DIAMANTI**

**luglio** (Italia, 2024) di Ferzan Ozpetek, con Luisa Ranieri, Jasmine Trinca, Sara Bosi. Commedia, drammatico. 135 minuti.  
**MONTECCHIO**

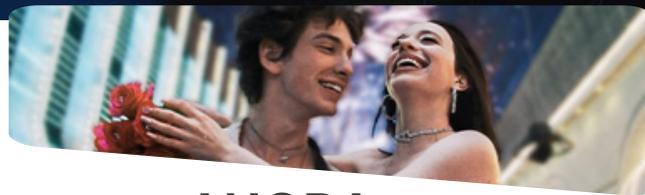
Un regista riunisce le sue attrici preferite per realizzare un film sulle donne, senza rivelarne i dettagli. Inizia a osservarle e a ispirarsi a loro, finendo con la mente nel passato, in una sartoria cinematografica gestita da donne, dove gli uomini hanno ruoli marginali. Una racconto che incontra storie ricche di passione, ansie, legami indissolubili, mescolando tra realtà e finzione le vite delle attrici e i loro personaggi.



mercoledì **9** **FOLLEMENTE**

**luglio** (Italia, 2025) di Paolo Genovese, con Edoardo Leo, Pilar Fogliati, Vittoria Puccini. Commedia. 97 minuti.  
**BRENDOLA**

Dopo essersi conosciuti in un bar, Lara, appena uscita da una relazione turbolenta, e Piero, padre divorziato, si ritrovano a cena da lei, pieni di aspettative e timori. Le loro personalità, rappresentate da diverse figure interiori, interagiscono mostrando il conflitto tra razionalità, romanticismo e cinismo. Una commedia romantica che svela i meccanismi psicologici dietro le scelte del cuore.



domenica **13** **ANORA**

**luglio** (USA, 2024) di Sean Baker, con Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov, Karren Karagulian, Ivy Wolk. Drammatico. 138 minuti. Vincitore di 5 Premi Oscar e Palma D'oro.  
**MONTECCHIO**

Anora, una giovane sex worker di Brooklyn, ha la possibilità di vivere una storia da Cenerentola quando incontra e sposa impulsivamente il figlio di un oligarca. La notizia arriva in Russia e la sua favola viene minacciata quando i genitori di lui partono per New York per far annullare il matrimonio.



mercoledì **16** **OCEANIA 2**

**luglio** (USA, UK 2024) di David G. Derrick Jr., Jason Hand. Animazione, avventura. 100 minuti.  
**BRENDOLA**

Tre anni dopo aver salvato l'Oceano e Motunui, Vaiana è ora adulta e leader, ma si chiede perché il suo popolo di audaci esploratori non abbia incontrato altre civiltà. Un misterioso richiamo dai suoi antenati la guida verso l'isola perduta di Motufetū. Intraprende un pericoloso viaggio in acque dimenticate, accompagnata dal semidio Maui, il gallo Heihei, il maialino Pua e altri improbabili navigatori.



domenica **20** **LILO & STITCH**

**luglio** (USA, 2025) di Dean Fleischer Camp, con Maia Kealoha, Sydney Elizabeth Agudong e Billy Magnussen. Avventura. 108 minuti.  
**MONTECCHIO**

Rivisitazione live-action del classico Disney del 2002. Nelle Isole Hawaii, Lilo, una bambina solitaria, stringe un legame speciale con Stitch, un bizzarro alieno, creato come arma di distruzione ma fuggito dal suo creatore Jumba. Insieme affrontano alieni e assistenti sociali che minacciano di separarli, scoprendo che l'amore, la lealtà e i legami familiari possono nascere nei modi più inaspettati.



mercoledì **23** **IO SONO ANCORA QUI**

**luglio** (Francia, Brasile, 2024) di Walter Salles, con Fernanda Montenegro, Selton Mello, Fernanda Torres. Drammatico, storico. 136 minuti. Premio Oscar come miglior film internazionale.  
**BRENDOLA**

Rio de Janeiro, 1971. In un Brasile oppresso dalla dittatura militare, la famiglia Paiva affronta la vita con ironia e affetto, tra amici e parenti. Un giorno però Eunice perde il marito a causa di un'azione violenta e arbitraria del governo. Trovandosi sola con cinque figli è costretta a reinventarsi per proteggere la sua famiglia e creare un futuro migliore.



domenica **27** **UN FILM MINECRAFT**

**luglio** (USA, Svezia, UK, 2025) di Jared Hess, con Jason Momoa, Jack Black, Emma Myers. Avventura, Azione, Fantasy. 101 minuti.  
**MONTECCHIO**

Trasposizione live-action del celebre videogioco, è la storia di un gruppo di avventurieri che, trasportati in un mondo cubico chiamato Overworld, devono imparare come funziona questo strano luogo e proteggerlo per tornare a casa. Con l'aiuto di Steve, un esperto artigiano, riscopriranno così le loro abilità creative e audaci.



mercoledì **30** **IL GLADIATORE II**

**luglio** (UK, USA, 2024) di Ridley Scott, con Paul Mescal, Pedro Pascal, Denzel Washington. Azione, drammatico. 141 minuti.  
**BRENDOLA**

Vent'anni dopo la morte di Massimo Decimo Meridio, Roma è dominata dai crudeli imperatori Geta e Caracalla. Lucio, figlio di Lucilla e nipote di Marco Aurelio, vive lontano dai complotti romani, ma viene catturato e riportato a Roma come schiavo. Con il cuore ardente di rabbia e il destino dell'Impero appeso a un filo, Lucio affronta pericoli e nemici, riscoprendo nel suo passato la forza e l'onore necessari per riportare la gloria di Roma al suo popolo.



domenica **3** **EMILIA PEREZ**

**agosto** (Francia, Belgio, 2024) di Jacques Audiard, con Zoe Saldana, Selena Gomez, Edgar Ramirez. Commedia, Poliziesco. 130 minuti. Vincitore di 2 Premi Oscar.  
**MONTECCHIO**

Messico. L'avvocato Rita riceve un'offerta inattesa: aiutare un boss del cartello a ritirarsi dai suoi affari e a sottoporsi a un intervento di riassegnazione del sesso per vivere come donna. Questo cambiamento gli permetterebbe di sfuggire alle autorità e di vivere la vita desiderata.



mercoledì **6** **ELIO**

**agosto** (USA, 2025) di Adrian Molina, Madeline Sharafian, Domee Shi. Animazione, avventura, fantascienza. 90 minuti.  
**MONTECCHIO**

Elio è un bambino creativo e sognatore, ma ha difficoltà a socializzare. Sua madre Olga lavora a un progetto militare top-secret: sta decodificando uno strano segnale dallo spazio e non immagina che dietro ad esso ci sia proprio suo figlio. Elio infatti è stato teletrasportato nello spazio e scambiato per un ambasciatore intergalattico dalla terra.



domenica **10** **BERLINGUER - LA GRANDE AMBIZIONE**

**agosto** (Italia, 2024) di Andrea Segre, con Elio Germano, Paolo Pierobon, Roberto Citran. Biografico. 123 minuti.  
**MONTECCHIO**

Il film racconta cinque anni della vita pubblica e privata di Enrico Berlinguer: dal 1973, quando sfuggì a un attentato dei servizi bulgari a Sofia, attraverso le campagne elettorali e i viaggi a Mosca, le copertine dei giornali di tutto il mondo e le rischiose relazioni con il potere, fino all'assassinio nel 1978 del Presidente della DC Aldo Moro. Sfidando i dogmi della guerra fredda e di un mondo diviso in due, Berlinguer e il PCI aprirono una stagione di dialogo con la DC arrivando a un passo dal cambiare la storia.



mercoledì  
**13 agosto**  
MONTECCHIO

**F1**  
(USA, 2025) di Joseph Kosinski, con Brad Pitt, Javier Bardem, Kerry Condon. Azione. 120 minuti.

Sonny Hayes, ex pilota di Formula 1, torna in pista dopo un grave infortunio negli anni '90. L'amico Ruben Cervantes è a capo della squadra APXGP che è quasi in fallimento, e Sonny diventa essenziale per il rilancio della squadra e per fare da mentore al giovane pilota Joshua Pearce. Mentre corrono insieme, riemergono i fantasmi del passato di Sonny, che si rende conto che Pearce è in competizione spietata con lui.



domenica  
**17 agosto**  
MONTECCHIO

**MAR DE MOLADA**  
(Italia, 2025) di Marco Segato, con Marco Paolini. Documentario. 78 minuti

Il documentario segue il processo artistico dello spettacolo portato in scena da Paolini nell'autunno 2024, che esplora il legame tra acqua e territorio, attraverso il racconto delle trasformazioni idriche e geologiche nel Veneto, e sensibilizza sull'urgenza di una gestione sostenibile delle risorse idriche. Intrecciando narrazione, scienza e poesia, mette in scena il rapporto tra territorio, teatro e coscienza civile.



mercoledì  
**20 agosto**  
MONTECCHIO

**DRAGON TRAINER**  
(USA, 2025) di Dean DeBlois, con Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler. Avventura, fantasy, azione. 116 minuti.

Sulla remota isola di Berk, il figlio del capo dei vichinghi, Hiccup, è un giovane diverso da tutti, geniale e sottovalutato. Hiccup stringe amicizia con Sdentato, un drago del tipo Furia Buia, rivelando la vera natura dei draghi e mettendo in discussione le fondamenta della società vichinga, da secoli nemica dei draghi. Quando una minaccia antica riemerge, il legame tra Hiccup e Sdentato diventerà la chiave per aprire le porte di un nuovo futuro.



domenica  
**24 agosto**  
MONTECCHIO

**JURASSIC WORLD LA RINASCITA**  
(USA, 2025) di Gareth Edwards, con Scarlett Johansson, Jonathan Bailey, Mahershala Ali. Fantascienza, Avventura. 134 minuti.

Ambientato cinque anni dopo il terzo film, il racconto segue una spedizione in remote regioni equatoriali per estrarre il DNA di tre enormi dinosauri rimasti. La missione è legata a una rivoluzionaria scoperta medica che permetterebbe all'umanità e agli stessi fossili viventi di sopravvivere.



mercoledì  
**27 agosto**  
MONTECCHIO

**ETERNAL - ODISSEA NEGLI ABISSI**  
(Danimarca, Islanda, Norvegia, 2024) di Ulaa Salim, con Simon Sears, Nanna Øland Fabricius, Anna Sogaard Frandsen. Fantascienza, drammatico. 99 minuti.

Il pianeta affronta una crisi, quando un terremoto scuote il fondo oceanico aprendo una misteriosa frattura che accelera il cambiamento climatico globale. In Danimarca, il giovane e ambizioso Elias si dedica anima e corpo allo studio di questo fenomeno, sognando di unirsi a una spedizione sottomarina per salvare il pianeta. Il destino, però, ha altri piani: l'incontro con Anita fa nascere un amore travolgente e una relazione profonda. Elias deve scegliere tra seguire il cuore o rispondere al richiamo di un mondo che ha bisogno di lui, trovandosi in bilico tra amore, ambizione e il futuro del pianeta.

**INIZIO PROIEZIONI h 21.15**

Il programma potrà subire variazioni.  
In caso di maltempo la proiezione sarà annullata  
**Per ogni aggiornamento:**  
[www.saladellacomunita.com](http://www.saladellacomunita.com)

**RASSEGNA DI CINEMA ALL'APERTO**  
a cura della Sala della Comunità di Vo' di Brendola



in collaborazione con



CITTÀ DI  
**MONTECCHIO  
MAGGIORE**



COMUNE DI  
**BRENDOLA**



**CINEMALCASTELLO**  
CASTELLO DI ROMEO  
Via Castelli 4 Martiri, Montecchio Maggiore  
Biglietteria del Castello tel. 0444 492259



**ROSSODISERA**  
ESTERNO SALA DELLA COMUNITA  
Via Carbonara, 28, Vo' di Brendola  
Biglietteria tel. 0444 401132

**BIGLIETTO UNICO € 5,00**

I biglietti, senza posto numerato, sono in vendita:

- **online** (pagamento Satispay o Paypal) nella pagina dell'evento su [www.saladellacomunita.com](http://www.saladellacomunita.com)
- nelle rispettive **biglietterie** (Sala della Comunità o Castello) la sera dell'evento a partire **dalle h 20.30**

**INFO**

[info@saladellacomunita.com](mailto:info@saladellacomunita.com) | [www.saladellacomunita.com](http://www.saladellacomunita.com)  
[cultura@comune.montecchio-maggiore.vi.it](mailto:cultura@comune.montecchio-maggiore.vi.it) | 0444 705768

[salacomunita](https://www.facebook.com/salacomunita) | [montecchiomaggioreeventi](https://www.instagram.com/montecchiomaggioreeventi)



**CINEMALCASTELLO**  
Montecchio Maggiore  
Castello di Romeo

**CINEMA  
ALL'APERTO**  
*estate 2025*

**ROSSODISERA**  
Vo' di Brendola  
Sala della Comunità